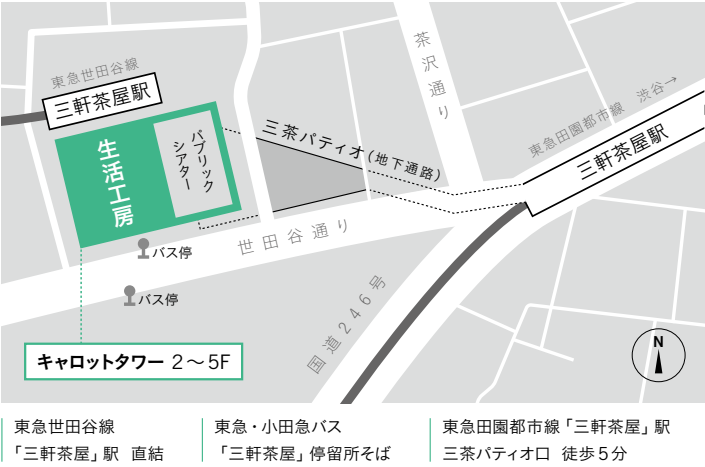


施設案内

5F	セミナールーム A・B 生活工房受付	音響・映像設備を備え、講習会や会議を行うことができます（定員48名）。A・Bの仕切りを外せば最大120名収容（机使用時は108名）。
4F	ワークショップルーム A・B	「A」はキッチンや調理器具などを備えた“ものづくり”スペース。「B」は可動パネルにより多様な展示に対応したスペース。
3F	生活工房ギャラリー 市民活動支援コーナー	生活や文化に関する様々なデザインを独自の視点で提案・発信する展示スペース。新たな発見が暮らしを彩ります。
2F	ギャラリーカフェくりっく	カフェの壁面を使用した展示スペース。写真、イラスト、絵画、押し花など区民のアート作品を4週間ごとに展示します。

※施設のご利用について 詳しくは生活工房ホームページをご覧ください。

アクセス



お問い合わせ

（公財）せたがや文化財団 世田谷文化生活情報センター 生活工房
〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー
TEL 03-5432-1543／FAX 03-5432-1559

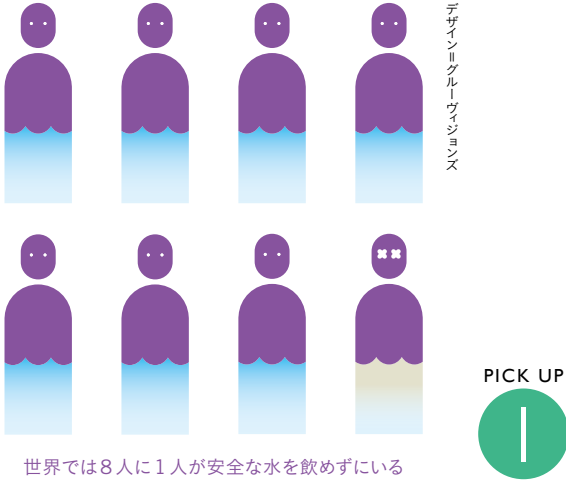
website <http://www.setagaya-ldc.net/>
twitter [@setagaya_ldc](https://twitter.com/setagaya_ldc)

表紙はなんだろう？

今回はジュエリーの制作に使用するさまざまな道具です。
撮影協力=オーダーメイドジュエリー アダム（三軒茶屋）
<http://www.adam.co.jp>
表紙では私たちの生活に関わる、デザインを生み出すための様々なものを紹介します。次回もお楽しみに。



環境問題は“対岸の火事”ではない！



今年に入り中国の大気汚染が大きく報道されるようになりました。その影響は日本にも及んでいるとされ、もはや対岸の火事とはいえない状況が生まれています。それは距離的な問題などではなく、地球を覆う環境問題全般に言えることであり、グローバル化といわれて久しい現代において、当事者として地球の環境について思考することが求められているのではないのでしょうか。私たちが使う電気や車によって排出されたCO₂によって、北極の海水が減り、ホッキョクグマは絶滅の危機にさらされる、という可能性もあるのです。

生活工房では、温暖化など様々な問題を抱えた“地球のいま”を知るために、環境に関する様々なデータを、図や表で翻訳した「インフォメーショングラフィックス」展を開催しています。[環境編]では、“水の惑星”とも言われる地球が直面する水に関する環境問題をひも解き、4月に実施する[エネルギー編]では、枯渇が予測される石油や石炭、そして現在、様々な取り組みがなされる再生可能エネルギーまで、未来の創造に不可欠なエネルギーへの理解を深めます。

エコやロハスといった言葉が一般化し、ライフスタイルを再考する機運が高まる中で、自分たちの健康だけでなく、地球の健康へも配慮すること。本展を通じて、ほんの些細なことでも自分たちにできることを具体的に考える機会になればと思います。

EXHIBITION ※詳細は中面をご覧ください。

地球のいまを知る
インフォメーショングラフィックス展

〔環境編〕開催中→ **3.31**（日）
〔エネルギー編〕 **4.5**（金）→ **5.6**（月・休）
9:00～20:00 入場無料 会場：生活工房ギャラリー



みなさんは日曜日の午前中に何をしていますか？ まだ夢の中という人も多いと思いますが、最近ではジョギングや畑仕事などをされている方の話をよく聞きます。今も昔も子どもたちは日曜日の朝のアニメを楽しみにしていますが、生活工房では、大人も日曜日の朝が楽しみになるワークショップを実施します。

5月に実施するのは朝の定番“コーヒー”。近年、様々な雑誌で特集が組まれるなど、コーヒーへの関心が高まっていますが、カフェ文化の成熟を経て、より“一杯”へのこだわりが増しているように感じます。豆の産地や焙煎方法、淹れ方などにより、様々な風味を楽しむことができ、ちょっとした手間や工夫で自分好みの味へとたどり着きます。このワークショップでは、自宅で楽しむために、コーヒーのプロから技術を学び、その味わい深い世界を堪能します。

コーヒー初心者でも気軽に楽しめる内容で、90分という短い時間設定なので、“お茶”する感覚で参加頂くのもよいかもしれません。また、3週連続で実施しますので（3回参加で割引あり!）、生活工房へ通う楽しみも同時に味わって下さい。

いつもは何となく過ぎてしまう日曜日の午前に予定を入れると、午後はまた別の楽しみ方ができるはずです。“日曜の朝をちょっと贅沢に……”を合言葉に、コーヒー以外のワークショップも実施予定です。詳しくはホームページにてご案内していきます。

WORKSHOP ※詳細は中面をご覧ください。

SUNDAY MORNING WORKSHOP #01
朝のコーヒー・ワークショップ

〔5.12（日） | 19（日） | 26（日）〕
各日10:00～11:30 会場：ワークショップルームA

日曜・朝のワークショップがはじまります！



みる×しる×つくる＝暮らしがかわる。

4・5・6月の生活工房



©Kopernik

生活工房 15周年記念事業

日常／非日常展 世界の明日につながるデザイン

3.15(金) → 4.1(月)

11:00～19:00 入場無料

会場：ワークショップルームA・B

それぞれの場所に必要とされるデザインがあります。「地球に生きる一人」「世田谷で暮らす一人」という双方の視点から「もしもの時」に備えるデザインとそれを有効に活用していく方法を紹介します。



©Kopernik

ワークショップ

お守りIDカード入れをつくろう！

3.23(土) 14:00～16:00 会場：セミナールーム

名前や血液型を記したIDカードを日頃から持ち歩くことは、もしもの時に必要なこと。自分や家族のお守りとしてオリジナルのIDカード入れをつくります。

対象：子どもから大人まで(2人1組) 参加費：1,000円／25組(抽選) 講師：大図まこと(クロスステッチデザイナー) 申込：メールまたは往復ハガキにて。締切3月18日(必着)。

ワークショップ

途上国の生活をもっと知ろう 100円で何ができるだろう？

3.24(日) 14:00～16:00 会場：セミナールーム

貧困で苦しむ途上国には何が必要で、私たちは何ができるでしょうか？ 問題解決するためのプロジェクトと一緒に体験しながら考えるワークショップです。

対象：小学4年生から中学生まで 参加費：600円／30名(抽選) 講師：天花寺宏美(米国NPOコペルニク日本支部事務局) 申込：メールまたは往復ハガキにて。締切3月18日(必着)。

非常食カフェ「もしも」

「もしもの食」をテーマにしたフードやドリンクが味わえるカフェが会期中の土・日・祝日限定でオープンします。(オープン時間：12時～18時／有料・申込不要)

世田谷アートフリマ vol.19

4.20(土) | 21(日) 11:00～18:00 入場無料

会場：ワークショップルームA・B／市民活動支援コーナー

2日間で延べ150組ものアーティストが集まる「ものづくりの祭典」！ きっとお気に入りのアイテムが見つかるはず！ 実演販売や当日参加できるワークショップもあります。詳しくはホームページをご覧ください。

※出展者の募集は終了しています。
アートフリマ公式HP <http://artfleama.net/>



ワークショップ

簡単☆折り豆本を作ろう！

4.20(土) | 21(日)

11:00～18:00(途中休憩あり)

会場：市民活動支援コーナー

ページを蛇腹折りにして作る、「折り本」という3cmほどの小さな本を作ります。

講師：九十九耕一(童話作家) 参加費：300円(材料費込) 定員：各日20名程度
対象年齢：小学校1年生以上 申込：予約不要(当日会場にて)



ワークショップ

幸運の招き猫☆オブジェを作ろう！

4.20(土) | 21(日)

① 12:30～13:30 ② 14:30～15:30

③ 16:30～17:30

会場：市民活動支援コーナー

オープンで焼いて仕上げる粘土を使って、かわい招き猫の小さなオブジェを作ります。

講師：コヤナギアイコ 価格：500円(材料費込) 定員：各回3名 対象年齢：小学校4年生以上 申込：予約不要(当日会場にて)



※その他にもワークショップを予定。詳しくはホームページにて。

地球のいまを知る

インフォメーショングラフィックス展

〔環境編〕開催中 → 3.31(日)

〔エネルギー編〕4.5(金) → 5.6(月・休)

9:00～20:00 入場無料

会場：生活工房ギャラリー

情報や数値データを、図や表により分かりやすく視覚化するインフォメーショングラフィックス。〔環境編〕では、地球をめぐる水をテーマに、様々な環境問題を考えます。〔エネルギー編〕では、人間が摂取するエネルギーをはじめ、暮らしの変化とともに増える電力消費や自然の力を利用した再生可能エネルギーなど、地球の未来に不可欠なエネルギーへの理解を深めます。



デザイン=グルーヴィジョンズ

SUNDAY MORNING WORKSHOP #01

朝のコーヒー・ワークショップ

5.12(日) 美味しいコーヒーの淹れ方

5.19(日) 産地の違いを楽しむ

5.26(日) 抽出器具の違いを楽しむ

各日10:00～11:30

会場：ワークショップルームA

“日曜の朝をちょっと贅沢に……”をコンセプトに、休日の午前を楽しむワークショップ。第1回は朝の定番「コーヒー」です。自宅で気軽に実践できる技術をプロから学び、その味わい深い世界を堪能します。

講師：OBSCURA COFFEE ROASTERS
参加費：3日間3,500円 1日1,500円／各回25名(抽選) 申込：メールまたは往復ハガキにて。締切：4月22日(月) 必着
※各回の詳細は生活工房ホームページにて。



撮影=嶋本麻利沙

中央アジアと日本

「現代につづくシルク交流」展

5.17(金) → 6.30(日) 9:00～20:00 入場無料

会場：生活工房ギャラリー

「シルクロード」といえば、現代でもロマンティックで古典的なイメージや美しい世界遺産が多くの人々を魅了しています。本展では、世界第3位の繭生産国であるウズベキスタン共和国が誇る伝統絹織物「アトラス」を紹介します。



※関連プログラムなどの詳細は生活工房ホームページにて。

DAYS JAPAN 写真展 2013

地球の上に生きる

6.15(土) → 6.30(日)

11:00～19:00 入場無料

会場：ワークショップルームB



大賞：ゴラン・トマセヴィック
「自由シリア軍の戦い」“政府軍の攻撃から逃げる兵士”

報道写真誌『DAYS JAPAN』が主催する「DAYS国際フォトジャーナリズム大賞」。2月に開催した2012年度受賞展につづき、2013年度の受賞作による写真展を開催します。日本も直面している、世界の厳しい現実と向き合ってください。

世田谷おはなしネットワーク講演会

科学絵本の魅力について、作家に見どころをうかがいます。

6.20(木) 10:00～12:00

会場：セミナールーム

講師：高柳芳恵 対象：おはなし会や絵本に興味のある方 参加費：100円(資料代)／30名(抽選)
申込：往復はがきにて。締切6月5日(水) 必着。
※託児はありません。



『どんぐりの穴のひみつ』(信成社)

セミナー

朗読講座 豊かなことばの世界

ことばの持つ豊かさ、力、輝きを「朗読」を通して体感します。NHK日本語センターアナウンサーが講師となり、声の出し方、読み方などを丁寧に指導します。

1 水曜教室(午前・午後) シリーズ〈名作を読む〉

4.3(水) | 10(水) | 24(水) | 5.15(水)

午前各回10:30～12:30 午後各回13:30～15:30

講師：岩井正(NHK日本語センター)

朗読作品：夏目漱石・著「文鳥」

2 木曜教室 シリーズ〈世田谷を読む〉

4.4(木) | 11(木) | 25(木) | 5.9(木) 各回13:30～15:30

講師：金野正人(NHK日本語センター)

朗読作品：浅田次郎・著「地下鉄に乗って」

3 金曜教室 シリーズ〈はじめての朗読〉

4.5(金) | 12(金) | 26(金) | 5.10(金) 各回13:30～15:30

講師：青沼郁夫(NHK日本語センター)

朗読作品：山元加津子・著「きいちゃん」

会場：セミナールーム

問・申込：(財)NHK放送研修センター

受講料：一般20,000円、アーツカード18,000円／15名(先着)

TEL. 03-3415-7121(受付時間9:00～18:00) HP <http://www.nhk-cti.jp/>

ギャラリーカフェくりっく

開催中 → 3.30(土) 水彩画の会「美匠」

3.31(日) → 4.27(土) 花に魅せられて V—— Troi

4.28(日) → 5.25(土) I LOVE NEW YORK 1978～82——我が思い出の街NYC

5.26(日) → 6.22(土) NO FRAME IN FRAME——坂本光則

6.23(日) → 7.20(土) 水彩画の会「美匠」展覧会

ワークショップ／セミナーの申込方法

●電話 03-5432-1543

●往復ハガキ／メール [希望イベント名・希望日・住所・氏名・年齢(学生は学年も)・電話番号を明記の上、下記宛先まで]
ハガキ：154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー 生活工房宛
メール：info@setagaya-ldc.net(件名に希望イベント名を明記)